

# STICEF, instructions de soumission, version $\text{\LaTeX}$

Prénom1 NOM1<sup>1</sup>; Prénom2 NOM2<sup>1,2</sup>; Prénom3 NOM3<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Institution 1

<sup>2</sup>Institution 2

---

**Résumé.** Ce document sert à la fois d'instruction de soumission à la revue STICEF et de modèle de fichier. Le résumé doit contenir entre 100 et 250 mots.

**Mots-clés :** soumission, STICEF, instructions, style

**Abstract.** This document serves both as a template for a submission to STICEF and as a guideline manual. The abstract should contain between 100 and 250 words.

**Title:**  $\text{\LaTeX}$ submission instructions for STICEF

**Keywords:** submission, STICEF, instructions, style

---

## 1. COMMENT UTILISER LE MODÈLE $\text{\LaTeX}$

Le fichier `sticef-instructions.tex` sert à la fois d'instructions et de modèle pour soumettre à la revue STICEF. Il suffit de le copier et d'adapter le contenu.

## 2. FORMAT DU MANUSCRIPT

Les manuscrits doivent utiliser le format A4, recto seulement, en laissant des marges de 2,75 cm sur les côtés droit et gauche et de 2,25 cm sur le haut et le bas. La police du corps du texte doit être Times Roman 12pt et la police des sections, du titre et des auteurs doit être Helvetica.

## 3. FIGURES ET TABLEAUX

Pour le processus de révision, les figures doivent être intégrées au texte plutôt que d'être insérées à la fin du document. Des exemples de figure et de tableau sont donnés dans Figure 1 et Tableau 1.

La revue STICEF étant une revue électronique, les auteurs sont invités à utiliser des couleurs pour améliorer la visibilité et la compréhension des figures.

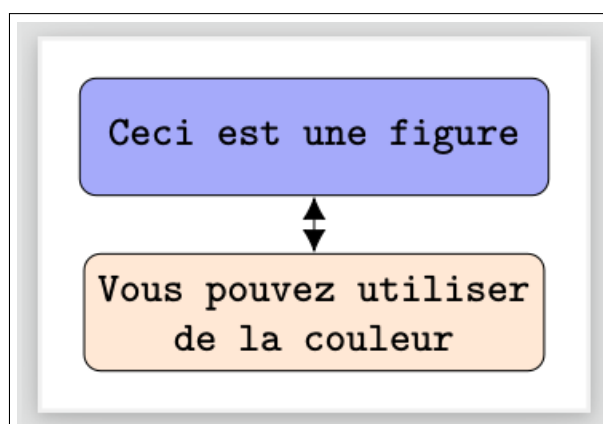


Figure 1: Légende de la figure, placées en-dessous des figures.

Table 1: Exemple de tableau qui répertorie les marges de ce modèle.

| Marge  | Taille |
|--------|--------|
| gauche | 2.75cm |
| droite | 2.75cm |
| haut   | 2.25cm |
| bas    | 2.25cm |

## 4. INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

### 4.1. NOTES DE BAS DE PAGE

Les notes de bas de page (`\footnote`) doivent être utilisées avec parcimonie.

### 4.2. ANNEXES

Le matériel trop long ou trop dense pour être inséré directement dans le corps du texte, doit être rassemblé dans une annexe à la fin de l'article (avant les sections remerciements et références).

### 4.3. REMERCIEMENTS

Les remerciements et les financements doivent être placés dans une section distincte, juste avant la liste des références.

### 4.4. LES GUILLEMETS

Bien qu'il soit possible d'utiliser le clavier pour saisir directement les guillemets (« , »), on peut aussi utiliser les commandes `\og` et `\fg{}`. Par exemple, `\og entre guillemets \fg{}`, donne « entre guillemets »<sup>1</sup>.

## 5. CITATIONS ET RÉFÉRENCES

Les références suivent la norme APA 7. Le style `sticf.cls` utilise `biber` avec les références du style `apa` pour générer les citations. Le tableau 2 fournit quelques exemples de commandes et de leur résultat.

Table 2: Quelques exemples de citations

| Commande/source  | Résultat   |
|--|--|
| <code>\textcite{baron2008technologies}</code>  | Baron et Bruillard (2008)  |
| <code>\autocite{baron2008technologies}</code>  | (Baron & Bruillard, 2008)  |
| <code>\parencites{baron2008technologies}</code><br>[comme cité dans]p. 6<br><code>{baron2008technologies}</code>   | (Baron & Bruillard, 2008 ; comme cité dans<br>Baron & Bruillard, 2008, p. 6)   |
| Les commandes de Bib $\LaTeX$ offrent aussi une grande flexibilité (voir notamment<br><code>\citetitle{biblatexcheatsheet}</code> de<br><code>\citeauthor{biblatexcheatsheet}</code> ,<br><code>\citeyear{biblatexcheatsheet}</code> ) | Les commandes de Bib $\LaTeX$ offrent aussi une grande flexibilité (voir notamment<br>“biblatex-cheatsheet” de Rees, 2017) |

Lorsque vous souhaitez renvoyer à plusieurs références veuillez à mettre toutes les références dans la même parenthèse, en respectant l'ordre alphabétique et en les séparant par un point virgule. Exemple : plusieurs recherches s'intéressent à cette question (Baron & Bruillard, 2008 ; Lavoué & Serna, 2021 ; Papi, 2016 ; Roussel et al., 2017).

Tout comme avec Zotéro et EndNote (voir U. de Montréal, 2022b, pour en connaître d'avantage), l'utilisation adéquate des commandes  $\LaTeX$  et de Bibtex gère automatiquement le format des citations et références dans la majorité des cas. Si des doutes ou erreurs persistent, il existe plusieurs sources où obtenir les instructions pour citer les ouvrages selon la norme APA (Couture, 2022 ; U. de Montréal, 2022a).

1. Les accolades dans `\fg{}` délimitent la commande pour assurer qu'un espacement qui suit est correctement interprété.

### 5.1. NIVEAUX DE SOUS-SECTION

Il ne doit pas y avoir plus de trois niveaux de sections numérotées.

**QUATRIÈME NIVEAU** Le quatrième niveau doit simplement avoir son titre dans le même style de police que celui des sous-sections, sans numérotation et au début d'un paragraphe.

## 6. SOUMISSION

Les instructions pour soumettre les articles sur le site web sont disponibles à l'adresse <https://soumission-sticef.univ-lille.fr/index.php/STICEF>. Vous devez d'abord vous inscrire et vous connecter au site. Lors de l'enregistrement, vous devez activer votre rôle d'"auteur".

## RÉFÉRENCES

- Baron, G.-L., & Bruillard, E. (2008). Technologies de l'information et de la communication et indigènes numériques : quelle situation ? *STICEF (Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Éducation et la Formation)*, 15, 12-pages.
- Couture, M. (2022). *Normes bibliographiques de l'APA – 7e édition*. Récupérée juillet 29, 2022, à partir de <http://profmcouture.ca/apa/>
- Lavoué, É., & Serna, A. (2021). Vers une ludification adaptative expressive des environnements numériques d'apprentissage. *Sticef*, 28(2).
- U. de Montréal. (2022a). *Citer selon les normes de l'APA, 7e édition*. Récupérée juillet 29, 2022, à partir de <https://bib.umontreal.ca/citer/styles-bibliographiques/apa?tab=3281>
- U. de Montréal. (2022b). *Citer selon les normes de l'APA, 7e édition : Styles EndNote et Zotero*. Récupérée juillet 29, 2022, à partir de <https://bib.umontreal.ca/citer/styles-bibliographiques/apa?tab=5248899>
- Papi, C. (2016). De l'évolution du métier d'enseignant à distance. *Sticef*, 23.
- Rees, C. F. (2017). *biblatex-cheatsheet*. Récupérée juillet 29, 2022, à partir de <https://ctan.org/pkg/biblatex-cheatsheet>
- Roussel, C., Lemieux, M.-M., Landry, N., & Samson, G. (2017). L'utilisation du manuel numérique en contexte postsecondaire : avantages et inconvénients. *Sticef*, 24(3), 9-37.